

O kováři Matějovi

DS Jana Lišky při TJ Sokol Třešť – Lišáci / autor: Stanislav Tomek

Pohádka Stanislava Tomka O kováři Matějovi vykazuje řadu znaků nepříliš kvalitní dramatické tvorby pro divadlo určené dětem. Od kvality jazyka, kterým je hra napsána, přes prostoduché písňové texty s banálními rýmy až po logiku děje. Hlavním nedostatkem pak je velká míra popisnosti na úkor jevištních dramatických situací. V součtu to vše pak přináší nudu do hlediště, protože není na co se dívat, a vlastně ani není moc co poslouchat. A hlavně – z pohledu herců není co hrát. Výchozí text Stanislava Tomka také obsahuje i dnes již poněkud zastaralé třídní rozdělení společnosti, známé z dob počátků českého divadla, když se bojovalo o právo na sebeurčení českého obyvatelstva v dobách obrození. Podobný přístup pak lze objevit v propagandistických textech z dob zobrazování světa šlechty a tzv. vyšších vrstev jako světa zla, povýšenosti a potlačování tzv. prostého lidu. To všechno je dnes již poněkud zastaralé.

I když se Stanislav Tomek snaží na jeviště přivést kladné a záporné hrdiny, je celkem složité je jednoznačně určit. To pak znesnadňuje nejen práci herců, ale i práci režiséra. Co se jednotlivých hereckých výkonů týká, věci by pomohla větší jistota v pěveckém projevu při písničkách a vyšší míra přirozenosti místo známek nacvičenosti jednotlivých situací.

DS Jana Lišky je pověstný bohatou výpravou svých inscenací. Ta je také hlavním kladem pohádky O kováři Matějovi. V hereckých výkonech najdeme řadu známek talentu, který je možno dále rozvíjet cílevědomým a poučeným pedagogickým vedením. Účinkující děti a mládež, bude-li jim dán prostor pro projev jim vlastní hravosti (už toto však souvisí s výběrem textu, který spontánní radost a dětskou seberealizaci na jevišti umožňuje), zcela jistě mají čím publikum oslovit.

Do budoucna lze jen souboru popřát, aby se setkal se skutečně kvalitní předlohou (doporučujeme hledat na www.dobredivadlodetem.cz), neboť předpoklady a chuť do hraní divadla jsou zde očividné.

Za porotu Ladislav Vrchovský