

pátek 17. 3. 2023
cena: 5 Kč

OKO 1

**60. ročník krajské soutěžní
přehlídky amatérských divadel**



**DNES hrajeme:
Dobry Dobry**



Milí příznivci TŘEŠŤSKÉHO DIVADELNÍHO JARA,



dneškem zahajujeme týdenní festival ochotnického divadla, který se pořádá v našem městě již po šedesáté. Určitě si najdeme čas na vzpomínky, bilancování, ale i pohled do budoucnosti. Toto významné jubileum by nemělo být pouze příležitostí k oslavám, ale i připomenutím historie a dědictví, které naši divadelníci zanechali. Jejich práce, výkony a umělecké dílo budou navždy součástí naší místní kulturní historie.

Jsem moc rád, že každým rokem nám přehlídka nabízí možnost setkávat se s přáteli a známými, prožívat nezapomenutelné divadelní zážitky a rozšiřovat si své kulturní obzory. Letošní ročník festivalu bude stejně jako v minulých letech velmi pestrý a nabídne široké spektrum představení od osvědčených amatérských souborů, ale také od nových a začínajících umělců. Můžeme se například těšit na soubory z Tábora, Českých Budějovic, Stonařova, Polné, Jistebnice, Brtnice, Ořechova, Jihlavy, a především z Třeště. Jsou pro nás připravené komedie, pohádky či detektivka. Program je pestrý, určitě si každý divák může vybrat to své – a já doufám nejedno – představení.

Chtěl bych touto cestou opět poděkovat všem, kteří se podílejí na přípravě a samotném průběhu festivalu – ať jsou to členové místních divadelních souborů, organizátoři z řad zaměstnanců městského úřadu a další spolupracovníci, bez jejichž nasazení a tvrdé práce by tento festival nemohl proběhnout. Dále bych chtěl vzdát hold všem ochotníkům, kteří se v rámci festivalu představí a přinesou nám své divadelní umění. Jejich nadšení, tvrdá práce i vynaložený čas jsou základem pro tuto jedinečnou kulturní událost.

Festival je samozřejmě důležitý i pro naše město. Díky němu se můžeme setkávat, sdílet své zájmy a posilovat mnohá přátelství. Věřím, že se i letos setkáme v hojném počtu a společně si užijeme mnoho nezapomenutelných zážitků. Velký dík patří i partnerům přehlídky, sponzorům. Velký dík i všem zastupitelům, protože bez schválené finanční částky v rozpočtu města by se asi těžko takto velká kulturní akce realizovala.

Opět po roce, a jsem za to moc rád, převzal zástitu nad letošním jubilejním ročníkem třešťský zastupitel a poslanec Parlamentu ČR Vít Kaňkovský.

A co popřát závěrem? Mějme radost nejenom z příchodu jarního počasí, sluníčka, rozkvétajících kytiček, ale i ze zážitků, kterými budeme obohaceni herci jednotlivých představení. Užijme si umělecké výkony, radost, kreativitu i zábavu. Těším se i na společné setkávání.

Krásné jaro všem, a nejenom to divadelní.

Vladislav Hynk
starosta města Třešť

Vážení příznivci ochotnického divadla,

vážíme si toho, že jste si našli cestu na jubilejní 60. ročník Třeštského divadelního jara. V průběhu následujících dnů budete moci zhlédnout celkem 16 soutěžních představení a k tomu ještě dvě nesoutěžní pohádky. Bohužel, jedna soutěžní pohádka byla na poslední chvíli zrušena. I tak to bude opět divadelní maraton. Kromě samotných představení se můžete těšit i na doprovodný program plný překvapení. Každý večer již za deset minut sedm ožije foyer. Přijďte si s námi zavzpomínat.

Nominace a doporučení

A o co že vlastně divadelníci soutěží? Kromě krásných cen z Ateliéru Kasalý soutěží se svými představeními především o získání doporučení či nominací na národní přehlídky. Konkrétně mohou získat nominaci na **Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou** (6.–14. října), nebo na **Divadelní piknik Volyně** (30. června – 7. července). Pohádková představení pro malé diváky pak bojují o získání doporučení na národní přehlídku **Popelka Rakovník** (18.–22. října). Vrcholem celé divadelní sezony je pak **Jiráskův Hronov** (28. července – 5. srpna), na který se z výše zmíněných přehlídek klidně může probíjet soubor, který letos hraje i u nás v Třešti.

V duchu vzpomínání

Jubilejní 60. ročník třeštského divadelního jara bude celý protkáán vzpomínkami. Vzpomínat se bude na všechny uplynulé roky festivalu, na několik stovek nejrozličnějších představení, na několik desítek porotců i na několik tisíců, možná i desetitisíců diváků. Historicky první přehlídka se konala v roce 1961, tedy pouhý rok po výstavbě kulturního domu. U zrodu myšlenky pořádat takovýto festival u nás v Třešti stála divadelnice **Marie Hamžová**. První ročník konaný v měsíci březnu byl ročník osmnáctý, který se uskutečnil v roce 1978. Své pevné místo v březnových dnech však festival získal natrvalo až v současném století. Za dobu své existence zažil i roky, v nichž se vůbec nekonal. V živé paměti jistě všichni máme dva roky, kdy se festival nemohl uskutečnit kvůli pandemii koronaviru. Málokdo už však ví, že festival se také nekonal v roce 1992. Tehdy se na přehlídku přihlásil pouze jediný soubor, a tak bylo Třeštské divadelní jaro nakonec v tomto roce zrušeno.



Karel Pospíchal



1962: Ženský boj



Marie Hamžová

Divácká anketa



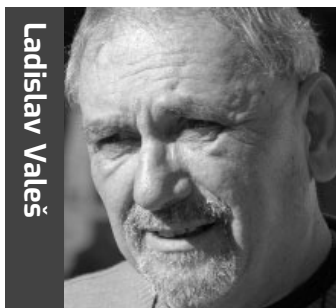
Vy, co jste pravidelnými návštěvníky našeho festivalu, tak jistě dobře znáte hlasování o divácký nejúspěšnější představení. I letos, stejně jako v několika posledních ročnících, bude hlasování probíhat za pomoci hlasovacích lístků. Ty obdržíte u vstupu do sálu. Po skončení představení stačí hlasovací lístek natrhnout podle toho, jak se vám představení líbilo. Z hlasovacího lístku si odtrhnete kontrolní ústřížek a lístek jako takový vhodíte do připravené hlasovací nádoby ve foyer. Kontrolní ústřížek si uschovejte, na závěrečném večeru bude vylosován jeden šťastlivec, který získá odměnu. Pokud nebude tento divák na závěrečném večeru přítomen, bude číslo hlasovacího lístku zveřejněno na webových stránkách.

Porota opět v mužské přesile

Předsedou letošní odborné poroty bude opět **Michal Zahálka**, teatrolog, překladatel a dramaturg. Je členem dramaturgické rady festivalu Divadlo Plzeň a podílí se na organizaci festivalu Sněž tu žábu. Dalšího člena poroty jistě někteří taktéž znají z loňského ročníku, je jím **Ladislav Valeš**, režisér, scenárista a herec. Je zakladatelem Rádobydivadla a současným principálem souboru. Posledním členem poroty bude v letošním roce **Vladimír Altán Mátl**, typický představitel amatérského divadelníka (jak o sobě sám říká). Účastní se pravidelně jako lektor krajské divadelní přehlídky Divadelní Kojetín a provozuje facebookovou stránku Divadelní Vysočina a divadlo.



Michal Zahálka



Ladislav Valeš



Vladimír Altán Mátl

Podrobnější medailonky porotců si můžete přečíst na www.trestskedivadelnijaro.cz.

Co na to porota?

Chcete vědět, co si o hře myslí naši odborní porotci? Nebo co na ni říkají ostatní diváci? Pokud chcete tyto názory slyšet ještě tzv. „za čerstva“, určitě si nenechte ujít rozborové semináře! Po představení se přesuňte do přísálí k baru, kde se zhruba do půl hodiny po představení tyto semináře konají. Porota a diváci zde debatují s členy souboru o právě odehraném kousku, divadelníci dostávají důležitou zpětnou vazbu, co se jim povedlo, nebo co je naopak potřeba zlepšit. Toto „hodnocení“ poroty je veřejné, a tak se stačí posadit a poslouchat... Nebo můžete přispět do pléna svým vlastním názorem, pro všechny přítomné to bude jediné dobře. Avšak zapojit se není rozhodně povinné.

Prohlédněte si výroční výstavu TDJ na galerii



Kromě doprovodného programu jsme pro vás připravili i výstavu mapující úctyhodných 60 let Třeštského divadelního jara. Zajímá vás, jak vypadal plakát na první přehlídce? Nebo kterých ročníků se účastnily třeštské soubory? Znáte někoho, kdo v minulosti na Třeštském divadelním jaru vystupoval? Třeba ho objevíte na některé z fotografií na výstavě. Před večerním představením se vám na výstavě bude ochotně věnovat také některý z našich průvodců. Rozhodně stojí za to výstavu navštívit!

OKO zaostřuje na:



Divadlo Kapota



Táborské autorské amatérské divadlo je partičkou lidí, kteří se rozhodli splnit si sen a hrát divadlo jako profesionální herci. Od roku 2013 tak vzniká v Táboře stálý soubor, jehož každý člen nejprve absolvuje hereckou přípravu, kde se učí všechny potřebné divadelní základy, než se poprvé vydá na jeviště. Všichni se schází jednou týdně, kdy zkouší novou hru. Systém zkoušení nových her je podobný jako u profesionálů. Od čtených zkoušek až po premiéru.

Specialitou tohoto divadla je, že se jedná o autorské divadlo. Každá jeho hra je tedy světovou premiérou! Autorem většiny scénářů je bývalá vedoucí souboru Kateřina Pokorná. Ta vždy přes prázdniny napsala novou divadelní hru i všechny role v ní tak, aby si každý člen souboru zahrál to, čeho je podle svých možností schopen a aby se ve své roli cítil jako doma. Díky tomu si každý člen souboru zažije svůj úspěch a chvilku slávy na jevišti.

Martin Jurajda je novým uměleckým vedoucím, který v divadle nejprve režijně vypomáhal s loňskou hrou Schovávaná v síti a po odchodu Kateřiny Pokorné se sám ujal psaní scénářů a režie.

Veškeré aktuality, změny v programu a zajímavosti:

www.facebook.com/trestskedivadelnijaro
www.trestskedivadelnijaro.cz



OKO představuje hru:

Dobrý Dobrý

Divadlo Kapota, Tábor / autor: Martin Jurajda
komedie / 45 minut bez přestávky



Na rodinný oběd se postupně schází celá rodina. Atmosféra je kvůli pozdním příchozím jednotlivých postav mírně napjatá. Pro zklidnění situace začne babička nabízet bonboniéru, kterou našla kdesi hluboko ve špajzu a rodinní příslušníci se začínají měnit... Chtěli jste být v životě někdy někým jiným? A kdo by to byl? Někdo z rodiny? Nebo třeba soused? A co kdyby to bylo opravdu možné?



Letos již poosmé převzal záštitu nad festivalem Vít Kaňkovský

Jsem velmi rád a potěšen, že jsem mohl opětovně převzít záštitu nad dalším ročníkem Třeštského divadelního jara. O to více, že se letos uskuteční již 60. ročník této postupové přehlídky. Je radost sledovat, jak tato tradiční třeštská akce dokáže spojovat lidi, potěšit všechny generace, sdílet kulturu a vytvářet nová přátelství.

Všem divadelním příznivcům přeji krásné jarní dny plné kulturních a společenských zážitků.

Vít Kaňkovský

poslanec Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR a člen zastupitelstva města Třešť



Na co se můžete těšit zítra?

18. 3. v 9.30 hod. **Běla mezi včelami**
hraje Divadelní spolek J. K. Tyl České Budějovice
18. 3. v 15.00 hod. **Uklízečka**
hraje VOŽIVOT ze Smilových hor
18. 3. v 19.30 hod. **Svatba bude, i kdybyste nechtěli!**
hraje Divadlo A. D. Stonařov

Sponzoři a partneři Třeštského divadelního jara 2023



Město Třešť

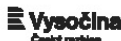


Panský dvůr Telč



Mediační partneři:

Partneři festivalu:



Vydalo: Město Třešť / Redaktor: Vladimír „Altán“ Mátl / Redakce a tisk: TIC Třešť
Foto: archiv souborů a Města Třešť / Sazba a grafika: Michaela Padrtová