

Sůl a tabák

DS Jana Lišky při TJ Sokol Třešť – Třeštidla / Aldo Nicolaj

Milostný příběh

Po loňských dvou monolozích se program TDJ vrátil k italskému dramatikovi Aldu Nicolaji a jeho Třikrát do černého v podání třešťského DS Jana Lišky s monologem třetím. Je to vzácné setkání: skvělá herečka s širokou škálou poloh, smyslem pro zkratku, sebeironii i upřímnou emoci, a text, který vypráví zábavný příběh o paradoxech dlouholetého partnerského vztahu. Všechny tyto kvality byly včera na jevišti přítomny. Pod vlivem síly okamžiku sice docházelo k textovým výpadkům a následkem toho je těžké inscenaci analyzovat z hlediska režijní výstavby, temporytmu, gradace atp., ale to není nijak zvlášť podstatné. I tak to byla v podání Anny Fencíkové nesmírně sympatická, kultivovaná záležitost – a já za ni v této krátké reflexi chci především poděkovat. Psát toho víc se mi zdá zbytečné.

Michal Zahálka