



OKO 1

61. ročník krajské soutěžní
přehlídky amatérských divadel

pátek 15. 3. 2024
cena: 10 Kč



**DNES hrajeme:
Mužkaření**



**Třešťské
Divadelní Jaro**
15.–23. 3. 2024 KD Třešť
www.trestskedivadelnijaro.cz
www.facebook.com/trestskedivadelnijaro.cz





Vážení příznivci TŘEŠŤSKÉHO DIVADELNÍHO JARA,



právě držíte v ruce první číslo zpravodaje OKO aktuálního ročníku Třešťského divadelního jara, na jehož stránkách se každý den budete moci seznamovat s festivalovými aktualitami. Zároveň vás vítám v kulturním domě, kde se týdenní divadelní festival uskuteční. Ochotnické divadlo je s naším městem historicky spjata. Tato týdenní přehlídka je vždy příležitostí, kdy se setkáváme, slavíme umění a připomínáme si bohatou historii (ale i současnost) divadelnictví nejen v našem městě, ale i v celém regionu.

Těšíme se na setkání s vámi, na společné prožívání nezapomenutelných divadelních zážitků a na rozšiřování našich kulturních obzorů. Letošní program je opět plný rozmanitých představení od zkušených amatérských souborů až po nové talenty. Připravte se nejenom na komedie, pohádky a napínavé detektivky!

Chtěl bych vyjádřit upřímné poděkování všem, kteří se na přípravě a realizaci festivalu podílejí – od organizátorů přes členy místních divadelních souborů až po sponzory a partnery. Bez vaší podpory a ochoty by tato událost nemohla existovat.

Je nám velkou ctí, že záštitu nad naším festivalem převzal opět Vít Kaňkovský, třešťský zastupitel a poslanec Parlamentu ČR. Těší mě i podpora ze strany Kraje Vysočina, konkrétně hejtmana Vítězslava Schreka.

Přijďte s námi oslavit umění, radost a přátelství na Třešťském divadelním jaru. Těšíme se na vaši účast a na společné, nezapomenutelné, zážitky!

Krásné jaro všem, a nejenom to divadelní.

Vladislav Hynk
starosta města Třešť



Milí fanoušci amatérského divadla,

opět po roce se scházíme v třeštském kulturním domě, tentokrát již u **61. ročníku Třeštského divadelního jara**. Během následujících devíti dnů je pro vás připraveno celkem 17 představení. Letos máme tři nesoutěžní pohádky v podání těch nejmenších a nejmladších herců z místní základní školy a základní umělecké školy. Opět nás tedy čeká maratón v podání ochotnických souborů z širokého okolí, ale i z Třeště. Třešť má totiž letos velmi početné zastoupení. Kromě již zmíněných dětských souborů, kterými jsou DS Třeštici při ZŠ Třešť a Divadlovník menší a Divadlovník větší ze ZUŠ Třešť, vám svá představení odprezentují také členové literárně-dramatického oboru Akademie umění a kultury v Třešti při ZUŠ Třešť, Třeštidla z Divadelního souboru Jana Lišky při TJ Sokol Třešť a dvě představení uvede Divadelní soubor Karla Čapka Třešť.

Jako každý rok, tak i letos soubory soutěží o překrásné ceny z Ateliéru Kasalý. Ale především k nám soubory přijíždějí, aby se ucházely o doporučení či nominace na národní přehlídky. Nominováni mohou být na **Krakonošův divadelní podzim** ve Vysokém nad Jizerou (4.–12. října 2024) nebo na **Divadelní piknik Volyně** (28. června – 5. července 2024). Pohádkové představení pro děti hrané dospělými herci pak může získat doporučení na **Popelku Rakovník** (16.–20. října 2024). A vrcholem celé divadelní sezony je u ochotníků **Jiráskův Hronov**, který se koná pravidelně v polovině léta. Probojovat se na něj mohou postupně i soubory hrající letos u nás v Třešti.

Třeštské divadelní jaro vstupuje do další dekády své existence. Někdy je třeba lehce zvolnit, je nutný „restart“ či „začít nanovo“. A tak se i naše přehlídka letos maličko změní. Změň však není mnoho a nemusíte mít strach, nevynechali jsme žádnou důležitou část. Tak si pojďme užít tento jarní divadelní svátek.



ZÁŠTITA

Hejtman Kraje Vysočina
Vítězslav Schrek

UDĚLUJE ZÁŠTITU

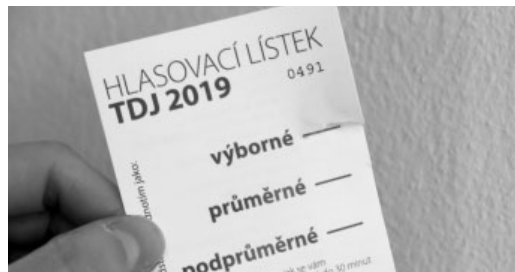
61. ročníku krajské soutěžní postupové
přehlídky ochotnických divadelních
souborů **Třeštské divadelní jaro**, který se
uskuteční od 15. do 23. března 2024

Jihlava 6. března 2024

Vítězslav Schrek
hejtman Kraje Vysočina

Kraj Vysočina

Divácká anketa



Jak je v posledních letech zvykem, ani letos nebude chybět tradiční divácká anketa o divácky nejúspěšnější představení. Hlasovat můžete pomocí hlasovacích lístků, které obdržíte od našich uvaděček a uvaděčů při vstupu do sálu. Samotné hlasování probíhá po představení, kdy natrhnete hlasovací lístek podle toho, jak se vám představení líbilo. Následně si odtrhnete kontrolní ústřížek. Ten si pečlivě uschováte. Následně natržený lístek (bez kontrolního ústřížku) vhodíte do hlasovací nádoby, která bude připravena ve foyer kulturního domu.

A k čemu je dobrý ten kontrolní ústřížek? Z odevzdaných hlasovacích lístků se totiž v průběhu závěrečného večera losuje šťastlivec, který získá odměnu. A nebojte, pokud není výherce na závěrečném večeru přítomen, výhra nepropadá. Číslo ústřížku zveřejníme na webových a facebookových stránkách a odměna bude po domluvě k vyzvednutí na sekretariátu Městského úřadu v Třešti nebo v Kulturním domě v Třešti.

Rozborové semináře aneb Co na to porota?

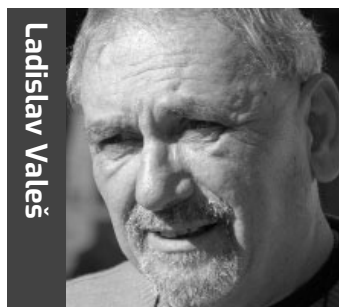
Nejste si jistí, co vám chtěl soubor svojí hrou sdělit? Chcete znát názor porotců či ostatních návštěvníků? Nebo chcete osobně členy souboru pochválit či pokárat? To vše je možné, pokud se zúčastníte rozborového semináře s porotou, resp. lektorským sborem.

Po skočení představení se můžete přesunout do levého přísálí (k baru), zde totiž přibližně do půl hodinky po představení tyto semináře probíhají. Je to spíš taková debata souboru s porotci i s veřejností o právě odehraném kousku. Vše se koná ještě tzv. „za čerstva“, kdy mají všichni inscenaci ještě v živé paměti. Rozborové semináře jsou důležitou zpětnou vazbou pro členy souboru, ať už pro samotné herce, tak i pro režiséra či scénografa nebo osvětlovače. Takto se nejlépe dozví, co se jim povedlo, co se nepovedlo nebo co by mohli do příště zlepšit.

Rozborové semináře jsou veřejné. Neznamená to však, když se jich zúčastníte, že musíte povinně vyslovit svůj názor. Klidně můžete přijít jen posedět nad sklenkou vína a poslechnout si názory ostatních v přísálí.



Porota pro letošní rok opět doznala změn



Ladislav Valeš



Alena Zemančíková



Jaroslav Kodeš

Z loňských porotců se k nám po roce opět vrací **LADISLAV VALEŠ**, režisér, scenárista a herec. Je také zakladatelem Rádobydivadla a jeho současným principálem. Většinu svých vlastních inscenací nejen režíroval, napsal či upravil, ale také v nich sám hrál. Je držitelem Zlatého odznaku J. K. Tyla, který se uděluje za zásluhy amatérských divadel.

Jako dalšího člena poroty přivítáme tentokrát dámu **ALENU ZEMANČÍKOVOU**, autorku, dramaturgyni a spisovatelku. Je také režisérkou Českého rozhlasu a lektorkou krajských a celostátních divadelních přehlídek. Věnuje se i divadelní kritice a divadelní publicistice. Přispívá pravidelně do Amatérské scény, Literárních novin či píše sloupky pro Deník Referendum a Salón Práva.

Porotu nám do třetice doplní její předseda, kterým je pro letošní rok **JAROSLAV KODEŠ**, rozhlasový a divadelní režisér a pedagog. Taktéž je porotcem na regionálních soutěžních přehlídkách a působí dodnes v Českém rozhlasu. Od roku 2006 spolupracuje především s Rádobydivadlem Klapý a také s dalšími soubory, a to výhradně jako režisér.

*Podrobnější medailonky porotců si můžete přečíst na webu:
www.trestskedivadelnijaro.cz*



OKO zaostřuje na:



Divadelní spolek Chvalovský



Spolek divadelních ochotníků (SDO) v Soběslavi byl založen v roce 1879 a brzy dosáhl vysoké umělecké úrovně. V letech 1895–1910 činnost souboru stagnovala, oživena byla až v letech 1911–1912 s příchodem nových členů. Významnou osobností a posilou spolku byl Edmund Chvalovský, který nastudoval řadu představení a vedl dvě generace herců. Od roku 1920 je patronem SDO a v roce 1924 mu propůjčil i své jméno. Činnost v souboru ukončil po dlouhých třiatdvaceti letech inscenací Lucerna. Spolek byl činný i za II. světové války, tehdy dokonce čítal přibližně 160 činných herců a do té doby také uvedl celkem 332 her. Od roku 1979 je soubor přejmenován na DS Chvalovský a funguje dále s několika přestávkami. Od roku 2023 je oficiálně zapsán jako Divadelní spolek Chvalovský. Soubor se pravidelně účastní přehlídek amatérského divadla.

Veškeré aktuality, změny v programu a zajímavosti:

www.facebook.com/trestskedivadelnijaro
www.trestskedivadelnijaro.cz





OKO představuje hru:



Mužkaření



DIVADELNÍ SPOLEK CHVALOVSKÝ

Divadelní spolek Chvalovský, Soběslav / autor: Nadě Míková
komedie / 130 minut s přestávkou

Co dělat, když chcete chytit chlapa

Čtyřem kamarádkám z amatérského divadelního spolku se začíná bortit soubor – přijdou o jediného muže v divadle, a navíc nemají hru, kterou by uvedly. Tyto potíže se přirozeně proplétají s jejich vlastními problémy, které postupně vychází najevo. Vše se rozjede díky Doubravce, která marně touží po partnerovi. Nadšení zavládne ve chvíli, kdy dojde ke spásnému a slibnému nápadu vypsát konkurz na nového člena do souboru. Pro zmatení potenciálních adeptů se Bára uvolí přivést do poroty svého přítele Patrika. Euforický nápad rozehraje vzrušující zábavu, na jejímž konci není žádná z žen tou, co byla na začátku.

Vášnivá, nezvladatelná a zničující touha po všech bytostech opačného pohlaví, která však s sebou nese rozkol skutečných vztahů, totiž zdaleka není výsadou mužů. Podaří se dámám uspět v osobním životě i v amatérském divadle? A pak je tady ještě ten „Vlašimský pohárek“!

Vít Kaňkovský podpoří po deváté Třeštské divadelní jaro

Těší mě, že naše město Třešť fandí kultuře a opět po roce prožijeme kulturní svátek v podobě Třeštského divadelního jara. Je skvělé, jak nás diváky dokáží herci svými výkony během tohoto jednoho týdne pokaždé rozesmát i dojmout. A jsem přesvědčen, že odborná porota nebude mít ani letos lehký úkol při hodnocení her a rozhodování o nominacích.

Rád bych ale tentokrát také vyzdvihнул práci organizačního týmu. Všem, kteří se podíli na přípravě a průběhu tohoto festivalu, v letech minulých i letošního ročníku, patří veliký dík!

Přeji všem na jevišti i v zákulisí, ať to nadále dělají s takovou láskou a nadšením jako dosud.

Vít Kaňkovský

*poslanec Poslanecké sněmovny PČR
a člen zastupitelstva města Třešť*



Na co se můžete těšit zítra?

16. 3. v 15.00 hod.

Modelka XXL

hraje MonAmour z Mnichu

16. 3. v 19.30 hod.

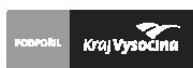
Lijavec

hraje Zvonokaplička z Prosenické Lhoty

Sponzoři a partneři Třeštského divadelního jara 2024



Město Třešť



Mediační partneři:

Partneři festivalu:



JHLAVSKÉ LISTY



Vydalo: Město Třešť / **Redakce a tisk:** TIC Třešť / **Sazba a grafika:** Michaela Padrtová
Foto: archivy zúčastněných souborů, Město Třešť a Martin Čáp