

### **24. 3. v 9.00 Princezna Bledule aneb Kašpárek se vrací**

*Divadelní soubor Jana Lišky při TJ Sokol Třešť*

**Hodnotí Ladislav Valeš**

*pohádka / Autor: Jan Liška / 60 minut bez přestávky*

K příležitosti 135 let od narození renesančního buditele, písmáka a veřejně znalého Jana Lišky nastudoval soubor jednu z jeho her, a to princeznu Bleduli aneb Kašpárek se vrací pod vedením zkušené režisérky Anny Fencíkové.

Děj je jednoduchý a prospěly mu škrty ve scénáři. Samozřejmě, pokud máme v záhlaví textu zmíněného Kašpárka, tak zákonitě musí být Kašpárek hlavním hybatelem pohádkového příběhu. Kašpárka ztvárnila velmi dobře Jarmila Horníková, která od okamžiku, kdy se objevila na scéně, navázala s dětmi notnou dávkou sympatie. Dále si dobře vedl už tradičně Vít'a Procházka v roli Honzy a havíře Bárty. Tito jmenovaní, kteří stáli na straně dobra, pak zvítězili nad zlem prezentovaným nejvyšším hofmistrem, dvorním medikusem a čarodějnicí. A nakonec co by to bylo za pohádku, kdyby nebyla princezna. Musím jednoznačně soubor pochválit za kvalitní mluvu a velkou empaticnost k dětskému divákovi. Výběr předlohy (myslím včetně textové úpravy) se nakonec stal sázkou na jistotu.

Jen tak dál Lišáci a Lišky. A co do budoucna? Lišku Bystroušku?